



△ 1.

WOONHUIS TER BORCH EELDERWOLDE

LOCATIE

De woning is gesitueerd op het Ubbinkseiland, het meest zuidelijk deel van de waterwijk van Ter Borch. De wijk grenst aan het natuurgebied de Onlanden. In stedenbouwkundige zin vormt het Ubbinkseiland de overgang van bebouwing met hoge dichtheid naar het open landschap eromheen. De verkaveling op dit deel is om die reden ruim opgezet met maar zes objecten ten opzichte van 24 op het achterliggende 'eiland'. Alle kavels van elk ongeveer 2000 m² waren bij levering reeds voorzien van een bomen op de onderlinge kavelgrenzen, een stevige beukenhaag naar de straat en een insteekhaven aan de achterzijde.

OPDRACHT

De klant had een simpel programma voor ogen: een ruime woning voor twee personen, twee honden, twee katten, twee auto's en genoeg ruimte voor al hun sportieve hobby's. Qua indeling en opzet optimaal gebruik makend van de potenties van de locatie: uitzicht, bezonning en water. Alles gevat in een simpel, pretentieloos object gesitueerd in een zo natuurlijk mogelijke omgeving.

ARCHITECTONISCHE UITWERKING

De architectonische inspiratie voor dit huis vonden we bij de bekende Amerikaanse 'Case Study Houses' van net na de oorlog; eenlaagse huizen die ontworpen waren om goedkoop en industriële gebouwd te kunnen om zo het hoofd te bieden aan de enorme huizen crisis in die tijd.

We kwamen qua organisatie en layout uit op een T-vormige plattegrond, het deel naar de straat toe bevat de werkkamer, slaapkamer en aanverwante ruimten, in het deel naar de waterkant zit een berging en staan de auto's en tenslotte het deel parallel aan de straat; hierin is de belangrijkste woonruimte gesitueerd.

Door de T-vorm wordt het perceel als vanzelf in drie delen verdeelt; een langgerekt 'openbaar' entree deel aan de oostzijde, een groot vierkant deel – privé tuin – aan de zuidwestkant en een bosschage aan de noordkant als kijkgroen voor zowel eigenaar als de achterburen.

Net als bij veel van deze 'Case Study Houses', is ook hier gekozen om de woning samen met zijn buitenruimten verhoogd in zijn omgeving te zetten waardoor zijn voetprint op de ondergrond klein oogt. Op deze manier hebben de bewoners de mogelijkheid om over de beukenhaag uit te kijken op het natuurgebied aan de overkant terwijl ze tegelijk hun privacy behouden in de voortuin.

Een leuke bijkomstigheid van dit verhoogde aanlegpeil vormt het verschil met dat van achterliggende waterniveau; dat is dusdanig groot dat zich de mogelijkheid van een bescheiden boten berging aandienend onder het huis. De aanvankelijk rechthoekig insteekhaven mocht in overleg met de gemeente aangepast worden naar een grotere en meer natuurlijke gevormde water insteek die hierdoor tot onder de woning door kon lopen. Op zijn beurt draagt deze ingreep weer bij aan het zwevend karakter van de woning.

CONSTRUCTIE EN BOUW

Met het gegeven dat de woning zweeft en bij het water de onderkant van de woning zichtbaar is, werd de constructieve opgave iets lastiger. We wilden graag een mooie vlakke betonnen onderkant met alleen nog maar de funderingspalen in het zicht. Samen met de constructeur is een opbouw bedacht met speciaal voor dit werk gemaakte prefab vloer- en dakplaten, onderling verbonden met ranke verticale stalen kolommen, zonder een zichtbare balkenstructuur. De isolerende schil zit anders dan gebruikelijk aan de binnenzijde van de gehele constructie; waarmee een box-in-box principe ontstaat. Van buitenaf manifesteren vloer en dak zich helder als twee horizontale platen waartussen een interieur is geplaatst. En dit laatste is ook vrijwel letterlijk gebeurd; alle wanden en kasten zijn als één groot element samengevoegd en in samenwerking met een interieurbouwer geleverd en geplaatst.

Opmerkelijk detail is ook het gebruik van maar één houtsoort –Fraké van Platowood- voor alle buitentoepassingen: dus zowel kozijnen,

gevelbekleding, plafonds, screens als ook de terrasdelen. Voor de kozijnbouwer en Platowood was de toepassing van gevingerlast Fraké als kozijnhout een primeur.

SAMENWERKING

Een opdrachtgever die zelf de bouworganisatie ter hand neemt en ook dagelijks meewerkt op de bouw is niet automatisch een garantie voor een goed eindresultaat maar in dit geval zeker wel. Tijd speelde geen rol – er is bijna drie jaar aan gewerkt- waardoor er telkens ruimte was voor een zorgvuldige voorbereiding van elk deel van de bouw.

Als selfmade bouwkundige gebruikte hij zijn eigen kennis en ervaring om het beste uit dat van alle andere betrokkenen te halen waarbij hij voor zijn eigen rol vaak de uitdrukking 'schoenmaker blijf bij je leest' hanteerde.

Wat een prettig manier van werken en wat een verademing ten opzichte van menige ander bouwproces.

ontwerp: Architectuurstudio SKA, Niekerk

constructeur: Kooij & Dekker Ingenieursbureau, Harderwijk
W2N Engineers, Drachten

bouwfysisch adviseur: Radek Nosek,

interieurontwerp: Vos Interieur, Groningen

keukenontwerp: Roel de Vos, Beek

lichtadvies exterieur: Burolicht, Groningen

realisatie: Lange Bouw&Bouwbegeleiding, Eelderwolde
ApollBouw, Grootegast

fotografie: Ronald Zijlstra, Groningen



△ 2.

▽ 3.



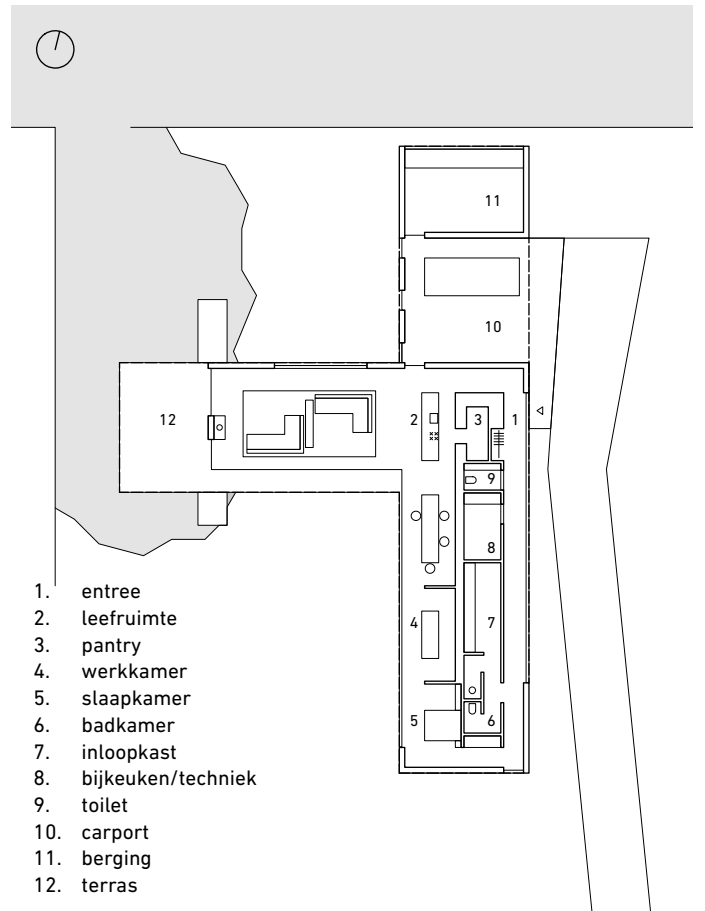
2. natuurlijke insteekhaven, aanzicht noord-west
3. entree, aanzicht zuid-oost



△ 4.

▽ 5.

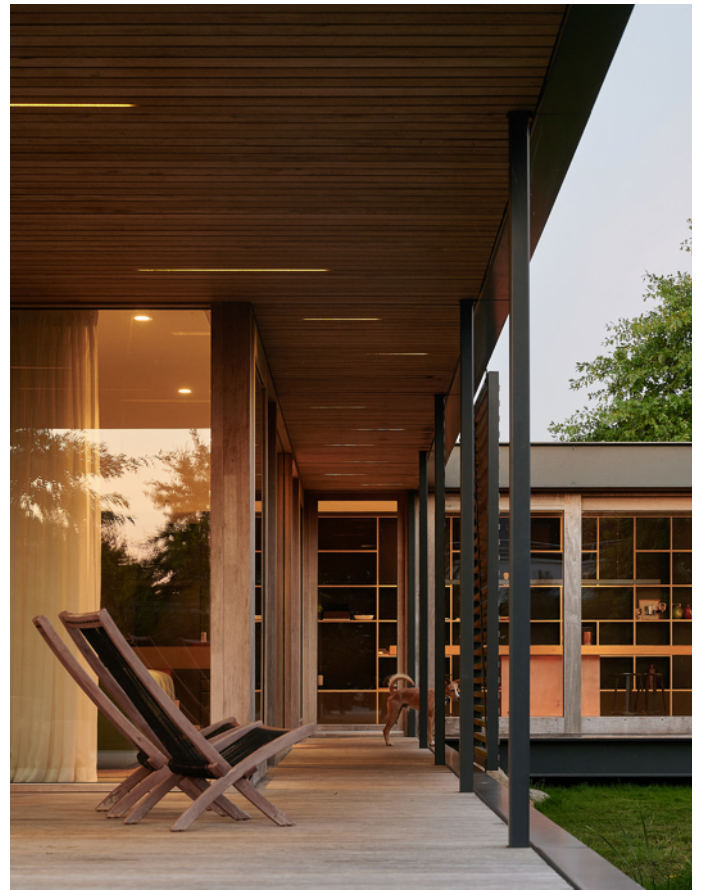
▽ 6.



- 4. woonkamer, zuid-west georiënteerd
- 5. detaillering staal en hout in combinatie met luiken
- 6. plattegrond woonhuis



△ 7.



△ 8.

▽ 9.



- 7. keuken met doorlopende kastenwand
- 8. veranda op het zuiden
- 9. aanzicht vanuit het zuid-westen